



# L'Atelier du Bâtiment

Guide complet ouvertures



1

# LES DIFFÉRENTS TYPES DE FENÊTRES ET LEURS PRINCIPALES FONCTIONS

Parmi les multiples modèles de fenêtres que l'on peut trouver, la plupart ne conviennent qu'à certaines pièces ou à certains usages précis. Avant d'en choisir un en particulier, il faut donc **déterminer les besoins de la pièce** dans laquelle vous comptez poser votre fenêtre et **étudier quel type de fenêtre** lui correspond le mieux.

## LES MODÈLES DE FENÊTRES QUE L'ON PEUT TROUVER...

- BATTANTE
- COULISSANTE
- À GALANDAGE
- À SOUFFLET
- BASCULANTE
- OSCILLO-BATTANTE
- À GUILLOTINE
- FIXE
- PORTE-FENÊTRE



▣ LES DIFFÉRENTS TYPES DE FENÊTRES ET LEURS PRINCIPALES FONCTIONS

# LA FENÊTRE BATTANTE LE GRAND CLASSIQUE

Le modèle battant est celui que l'on trouve le plus fréquemment : il s'agit de la fenêtre habituelle, qui s'ouvre à l'aide d'un ou de deux battants, parfois plus. On privilégie l'usage des fenêtres battantes dans les pièces que l'on veut pouvoir **aérer facilement** : les chambres, le salon, mais aussi la cuisine.

Avec ce modèle de fenêtre, il faut **surveiller le temps qu'il fait** pour ne pas laisser la pluie entrer dans votre maison ou pour ne pas se retrouver avec des fenêtres qui claquent lors d'un coup de vent.





## LES DIFFÉRENTS TYPES DE FENÊTRES ET LEURS PRINCIPALES FONCTIONS

### LA FENÊTRE BATTANTE : LE GRAND CLASSIQUE

#### FENÊTRES BATTANTES À L'ANGLAISE

Cette appellation désigne les fenêtres battantes qui s'ouvrent à l'extérieur du bâtiment. Du fait de cette ouverture, le modèle à l'anglaise permet d'aérer la pièce sans pour autant perdre en surface à l'intérieur.

#### FENÊTRES BATTANTES À LA FRANÇAISE

On parle de battant "à la française" lorsque la fenêtre s'ouvre à l'intérieur de la pièce. On y perd en place, puisqu'il faut prévoir suffisamment d'espace pour permettre aux battants de s'ouvrir et de se fermer, mais on y gagne en sécurité, notamment dans une pièce située à un étage, car il n'y a pas besoin de se pencher à sa fenêtre à chaque fois que l'on s'en sert.



LES DIFFÉRENTS TYPES DE FENÊTRES ET LEURS PRINCIPALES FONCTIONS

# LA FENÊTRE COULISSANTE POUR GAGNER DE LA PLACE

La fenêtre coulissante, montée sur des rails et s'ouvrant sur le côté, permet d'évacuer le problème du modèle battant à la française. En effet, on dispose d'une large ouverture sans pour autant perdre en espace intérieur à cause des battants. Il faut cependant se souvenir que le modèle coulissant ne s'ouvre pas intégralement, puisqu'il conserve un espace fixe destiné à la superposition des différents panneaux.

Pour cette raison, les fenêtres coulissantes conviennent davantage à des ouvertures suffisamment larges, et notamment aux baies vitrées. Leur principal avantage, **le gain de place qu'elles apportent**, fait aussi des fenêtres coulissantes le modèle à privilégier dans les espaces encombrés ou exigus, mais nécessitant tout de même une ventilation.

Il est à noter que la nature même de la fenêtre coulissante et la multiplication des joints qu'elle implique en font un modèle **légèrement moins performant pour ce qui est de l'isolation phonique ou thermique**.





▣ LES DIFFÉRENTS TYPES DE FENÊTRES ET LEURS PRINCIPALES FONCTIONS

# LA FENÊTRE À GALANDAGE IDÉALE POUR LES BAIES VITRÉES

Si l'ouverture partielle de la fenêtre coulissante vous pose problème, vous pouvez opter pour sa cousine, la fenêtre à galandage, qui évacue cette difficulté. Elle possède le même système de rails, mais **s'ouvre intégralement en disparaissant dans la cloison qui lui donne son nom**, le galandage.

Ce modèle, plus design que la simple fenêtre coulissante, mais aussi plus coûteux, est le candidat idéal pour vos baies vitrées. La mise en place de fenêtres à galandage peut toutefois se révéler plus complexe, en raison des travaux de maçonnerie qui interviennent nécessairement dans leur pose. Il faudra donc s'assurer que cette option est réalisable dans votre habitat.





▣ LES DIFFÉRENTS TYPES DE FENÊTRES ET LEURS PRINCIPALES FONCTIONS

# LA FENÊTRE À SOUFFLET POUR UNE OUVERTURE PARTIELLE

Si l'une des pièces de votre logement ne nécessite pas une aération importante, vous pouvez vous tourner vers le modèle à soufflet. Cette fenêtre simple ne s'ouvre qu'en partie, généralement vers le haut, et fonctionne grâce à un levier ou à des paumelles situées au bas de la fenêtre.

Son ouverture se fait selon un axe horizontal et non vertical et comporte deux avantages :

- **Le gain de place** : comme la fenêtre à soufflet n'a pas de battant, on peut la placer dans un espace restreint où une fenêtre à battant ne conviendrait pas.
- **L'imperméabilité du modèle**, que l'on peut laisser ouvert même en cas de pluie : l'ouverture par le haut donnant sur l'intérieur de la fenêtre, l'eau ne peut pas s'infiltrer dans la pièce.





## LES DIFFÉRENTS TYPES DE FENÊTRES ET LEURS PRINCIPALES FONCTIONS

# OUVRIR SON TOIT AVEC LA FENÊTRE BASCULANTE

Format idéal pour les surfaces obliques, la fenêtre basculante est essentiellement utilisée pour pratiquer une ouverture dans le toit de sa maison. Cette fenêtre de toit, communément appelée "Velux" du nom de la même marque, peut être actionnée de façon soit manuelle, soit motorisée. **Ces fenêtres sont particulièrement efficaces pour l'aération**, puisqu'elles permettent de rejeter l'air chaud par l'ouverture supérieure tout en laissant entrer l'air froid par le bas. La pose d'un tel modèle est en revanche difficile, puisqu'elle intervient sur un toit incliné.





## LES DIFFÉRENTS TYPES DE FENÊTRES ET LEURS PRINCIPALES FONCTIONS

# LA SOLUTION D'ENTRE-DEUX AVEC LA FENÊTRE OSCILLO-BATTANTE

Ce modèle de fenêtre hybride peut s'ouvrir de deux façons différentes :  
comme une fenêtre battante à la française ou comme une fenêtre à soufflet.

Plus coûteuse, mais aussi plus isolante, elle combine les avantages  
de ces deux modèles et permet ainsi :

- **D'aérer légèrement la pièce** en ouvrant seulement le haut de la fenêtre.
- **D'ouvrir la totalité** de la fenêtre.





## LES DIFFÉRENTS TYPES DE FENÊTRES ET LEURS PRINCIPALES FONCTIONS

# LA FENÊTRE À GUILLOTINE UN MODÈLE RÉTRO QUI PREND PEU DE PLACE

La fenêtre à guillotine s'ouvre et se referme en couissant verticalement, comme le couperet dont elle tient son nom. Un tel système d'ouverture fait de ce modèle **une bonne solution pour les pièces disposant de peu d'espace**. En plus de la valeur esthétique qu'elle peut apporter, la fenêtre à guillotine permet de maîtriser très précisément le degré d'ouverture, et donc d'aération, que l'on souhaite avoir.





# UNE FENÊTRE QUI NE S'OUVRE PAS, LA FENÊTRE FIXE

Contrairement aux autres types de fenêtres, le modèle fixe ne vise pas l'aération, mais seulement l'ensoleillement et l'esthétique. Cette caractéristique en fait un objet à haute valeur décorative, que l'on peut décliner à l'envie en forme comme en taille.

**Pratique pour illuminer un endroit peu, voire pas accessible,** ou pour **donner vie à une pièce à vivre en l'ouvrant sur le panorama,** la fenêtre fixe doit être pensée soigneusement avant d'être posée. L'absence de vantaux permet en effet de couvrir une surface plus importante, avec un minimum de déperdition de chaleur.

Les fenêtres fixes sont en revanche parfois plus difficiles à nettoyer selon l'emplacement de ces dernières, si leur accès à la face extérieure est impossible. Enfin, si l'on opte pour un tel modèle de fenêtre, il faut évidemment s'assurer d'avoir d'autres fenêtres dans la pièce, afin d'en garantir l'aération.





## LES DIFFÉRENTS TYPES DE FENÊTRES ET LEURS PRINCIPALES FONCTIONS

# LA FENÊTRE PAR LAQUELLE ON ENTRE, LA PORTE-FENÊTRE

Autre modèle hybride qu'il faut dissocier de la baie vitrée, dont le système d'ouverture est battant et non coulissant, c'est la porte-fenêtre. **C'est une porte dont la surface est intégralement, ou presque, vitrée.** Permettant un ensoleillement optimal et un accès vers l'extérieur, ce modèle est à privilégier pour les ouvertures vers un jardin, une terrasse, un balcon ou encore une rue, même s'il faut dans ce cas opter pour un verre renforcé par mesure de sécurité.





2

# LES DIFFÉRENTS TYPES DE VITRAGE

Le modèle et la qualité du vitrage que vous allez choisir pour vos fenêtres auront une **influence importante sur votre confort quotidien**, aussi convient-il de sélectionner un vitrage par rapport à la situation de votre maison. Le vitrage simple n'est plus vendu, mais on en trouve encore dans beaucoup d'anciens bâtiments. Ses qualités en isolation thermique et phonique étant trop faibles, on le remplacera en **rénovation** par du double, voire du triple vitrage, selon les cas.

LES QUESTIONS  
À SE POSER...

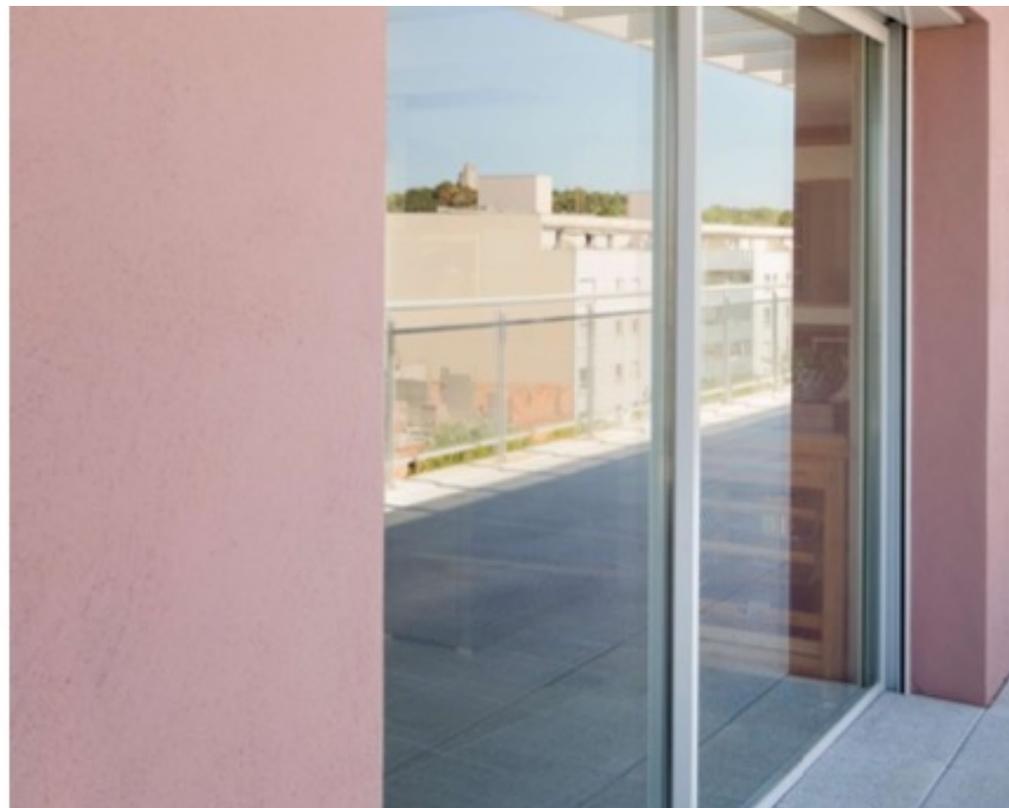
L'ISOLATION  
VOS BESOINS  
LE VITRAGE  
LE CONFORT



## 2 LES DIFFÉRENTS TYPES DE VITRAGE

# LE VITRAGE, UNE QUESTION D'ISOLATION

Avant de penser au double ou au triple vitrage, il faut avoir en tête les **qualités que l'on recherche dans le verre** dont on compte s'équiper. Ce sont essentiellement les capacités d'isolation qui importent, mais encore faut-il savoir de quelle isolation on parle : isolation **phonique, thermique**, ou autre ?





## LES DIFFÉRENTS TYPES DE VITRAGE

# L'ISOLATION PHONIQUE

Selon l'endroit où se situe votre logement, le voisinage et aussi votre tolérance au bruit, la performance acoustique de votre vitrage aura plus ou moins de poids dans le choix de vos fenêtres. Les capacités d'isolation phonique d'une fenêtre sont mesurées en décibels (dB), et plus précisément en réduction de décibels. Il existe plusieurs échelles d'affaiblissement acoustique et tout autant de vitrages phoniques, dont **l'épaisseur et l'efficacité sont à adapter selon l'environnement proche de votre maison.**

Ainsi, en fonction du bruit moyen constaté dans le voisinage, on conseillera du vitrage réduisant les sons environnants de 30 décibels jusqu'à 45 décibels.

Les meilleurs vitrages phoniques sont dits "asymétriques" : c'est la différence d'épaisseur entre le verre intérieur et le verre extérieur qui crée l'effet isolant.





## LES DIFFÉRENTS TYPES DE VITRAGE

# L'ISOLATION THERMIQUE

L'autre qualité essentielle du vitrage est sa capacité à **laisser passer la chaleur**, ou au contraire à **l'empêcher d'entrer dans l'habitation**, selon les situations. En effet, le vitrage thermique empêche la chaleur d'entrer en été et d'en sortir l'hiver. Les performances thermiques du verre sont mesurées selon un coefficient de transmission thermique, noté "Uw", qui correspond à la chaleur qu'une fenêtre de 1m<sup>2</sup> laisse échapper lorsque la différence de température entre l'intérieur et l'extérieur de la vitre est de 1°C. Plus ce coefficient est bas, plus l'isolation est efficace.



## LES DIFFÉRENTS TYPES DE VITRAGE

# POUR CHAQUE BESOIN, IL EXISTE UN DOUBLE VITRAGE DIFFÉRENT



Selon les contraintes spécifiques de votre maison, vous pouvez trouver des modèles de double vitrage aux qualités différentes :

### DOUBLE VITRAGE À HAUTE EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE

Dont la plus **grande transparence** permet un meilleur apport en lumière, et donc en chaleur.

### DOUBLE VITRAGE FEUILLETÉ

Qui comporte un film adhésif empêchant les bris de verre de tomber en cas de heurt sur la fenêtre, réduisant ainsi les risques de blessure, mais aussi **d'intrusion**.

### DOUBLE VITRAGE À PROTECTION SOLAIRE

Qui diminue les apports en énergie solaire et **empêche vos pièces exposées de trop chauffer**.

### DOUBLE VITRAGE À FAIBLE ÉMISSIVITÉ

Bien plus isolant qu'un double vitrage classique et dont la vitre intérieure comporte une couche d'oxyde métallique. Celle-ci empêche les **déperditions de chaleur** lors de l'hiver et permet de faire des **économies de chauffage**.



## LES DIFFÉRENTS TYPES DE VITRAGE

# LE TRIPLE VITRAGE

Le triple vitrage se décline lui aussi en plusieurs modèles, pour l'essentiel similaires à ceux que l'on peut trouver en double vitrage. Les caractéristiques du triple vitrage en font **un équipement à ne privilégier que dans certains cas**. En effet ce modèle, quoique plus isolant et plus solide, est aussi bien plus lourd, plus coûteux, et il laisse moins passer la lumière et la chaleur du soleil. Pour ces raisons, le triple vitrage convient essentiellement aux fenêtres exposées au nord et aux habitations subissant un climat particulièrement froid.





LES DIFFÉRENTS TYPES DE VITRAGE

# CONFORT THERMIQUE OU CONFORT ACOUSTIQUE, LEQUEL CHOISIR ?

On remarque que les vitrages phoniques ont des performances limitées en termes d'isolation thermique, c'est pourquoi il vaut mieux ne les choisir qu'en cas **d'environnement particulièrement bruyant**.





3

# BIEN CHOISIR LE MATÉRIAU DE SES FENÊTRES

Le choix du matériau de vos futures fenêtres a une importance capitale, puisqu'il conditionne le budget de vos travaux, l'isolation de votre maison ainsi que son esthétique. Parmi les matériaux disponibles, on trouve essentiellement des fenêtres en bois, en aluminium, en PVC, ou encore des modèles mixtes qui allient deux matériaux : un en intérieur, et un en extérieur.

LES QUESTIONS  
À SE POSER...

BOIS

PVC

ALUMINIUM

MODÈLE MIXTE



**BIEN CHOISIR LE MATÉRIAU DE SES FENÊTRES**

# LA FENÊTRE EN BOIS, LE MODÈLE CLASSIQUE ET CHALEUREUX

Matière noble et pratique par excellence, le bois est omniprésent dans nos maisons et constituait encore jusqu'à peu la majorité de nos fenêtres. En plus d'être particulièrement esthétique, ce matériau naturel est souvent un **gage d'isolation**, qu'elle soit phonique ou thermique. Les qualités du bois en font le matériau privilégié pour les rénovations de bâtiments anciens.

Le seul inconvénient des fenêtres en bois, réside dans leur entretien, qu'il ne faut pas négliger. En effet l'exposition au soleil et à l'humidité nuit au bois, qu'il faut traiter et repeindre régulièrement.



**BIEN CHOISIR LE MATÉRIAU DE SES FENÊTRES**



# LA FENÊTRE EN PVC, LE FORMAT STANDARD ET ÉCONOMIQUE

Le PVC a pris la relève du bois et s'impose comme le matériau le plus fréquemment utilisé de nos jours. Les progrès techniques ont fait de cette matière parfois dépréciée **un incontournable de la fenêtre**. Demandant très peu d'entretien, peu coûteux, résistant à la rouille, aux diverses intempéries, mais aussi au soleil, le PVC est en plus particulièrement performant pour ce qui relève de l'isolation.

En revanche, le PVC se montre moins esthétique que le bois et moins design que l'aluminium. De plus, son manque de variété dans les couleurs disponibles, couplé à son allure qui évoque celle du plastique, a parfois tendance à le disqualifier.





**BIEN CHOISIR LE MATÉRIAU DE SES FENÊTRES**

# LA FENÊTRE EN ALUMINIUM, ÉLÉGANTE ET SOLIDE

L'aluminium est un matériau plébiscité pour sa grande résistance et la variété quasi infinie des coloris qu'il permet. Ces deux qualités en font le candidat idéal pour **des fenêtres à l'esthétique recherchée**, notamment pour les grands formats. En effet, la solidité de l'aluminium permet de créer de grandes fenêtres sans leur donner une structure trop massive qui alourdirait le rendu visuel. Capable d'imiter le bois ou au contraire d'offrir un aspect métallique moderne, l'aluminium ne nécessite **aucun entretien**, ne pourrit pas et endure les assauts du soleil comme ceux de la pluie sans s'abîmer.

Il faut cependant noter que l'aluminium est une matière plus onéreuse, et qu'il peut être moins performant pour ce qui relève de l'isolation phonique.





**BIEN CHOISIR LE MATÉRIAU DE SES FENÊTRES**

# CONJUGUER LES QUALITÉS DE DEUX MATÉRIEAUX AVEC LE MODÈLE MIXTE

Composée d'un châssis intérieur en bois et d'un extérieur en aluminium, la fenêtre mixte est **un modèle très prisé pour ses multiples qualités**. Le mariage de l'aluminium et du PVC dans les fenêtres mixtes offre une combinaison avantageuse pour les consommateurs. Ce type de fenêtres offre une isolation thermique et phonique de qualité grâce aux propriétés isolantes naturelles du PVC et à l'ajout d'un rupteur thermique pour l'aluminium. En plus de cela, les fenêtres PVC et aluminium offrent un design moderne et contemporain avec des choix de couleurs illimités pour l'aluminium. De plus, ces fenêtres sont faciles à entretenir et sont adaptées pour de nombreux types d'ouvertures, en simple et double vitrage, voire même en triple vitrage. Les experts en pose de fenêtres sont disponibles pour accompagner les consommateurs dans le choix de la meilleure solution d'ouverture pour leur maison et leur offrir une pose de qualité.





4

# COMMENT CHOISIR DES FENÊTRES ASSORTIES À VOTRE HABITAT ?

Une fois que les considérations pratiques ont été réglées, il vous reste encore à penser l'esthétique de vos fenêtres. De quelle couleur seront-elles, et de quelle forme ? Il convient aussi d'accorder du temps au choix des finitions et des éléments extérieurs, notamment les volets.

LES QUESTIONS  
À SE POSER...

LA FORME  
LA COULEUR  
LES FINITIONS



COMMENT CHOISIR DES FENÊTRES ASSORTIES À VOTRE HABITAT ?

# EXPRIMEZ VOTRE CRÉATIVITÉ EN JOUANT SUR LES FORMES

Au-delà des modèles rectangulaires classiques, vos fenêtres peuvent adopter bien des formes, **pour s'adapter à votre logement comme à vos envies**. Selon les pièces et selon votre goût, vous pouvez ainsi jouer sur les formes et sur les tailles pour créer un intérieur qui vous ressemble.

Il conviendra de vérifier que dans la rue où vous habitez il n'y a pas d'obligation de forme ou de taille à respecter, imposée par la mairie.





COMMENT CHOISIR DES FENÊTRES ASSORTIES À VOTRE HABITAT ?

EXPRIMEZ VOTRE CRÉATIVITÉ EN JOUANT SUR LES FORMES

## LA FENÊTRE TRIANGULAIRE POUR LES COMBLES

Si à première vue le triangle n'est pas la première figure géométrique à laquelle on pense pour ses fenêtres, c'est en réalité un format particulièrement adapté **aux ouvertures situées sous le pignon de votre maison**. Une fenêtre triangulaire permettra en effet d'illuminer cette partie souvent sombre de la maison en s'adaptant parfaitement à l'angle formé par le toit. Pour décorer une chambre ou un salon situé à l'étage, rien de mieux que cette fenêtre à l'esthétique résolument moderne !

## LA FENÊTRE RONDE POUR UN LOOK HUBLLOT

Utilisée initialement dans les greniers, la fenêtre ronde **revient à la mode dans les pièces à vivre**, mais elle est à manier avec précaution, du fait de son caractère étonnant. Nous sommes habitués aux fenêtres rectangulaires, voire carrées, aussi une fenêtre ronde peut choquer si elle détonne trop avec le reste de la décoration. Cependant, si l'ensemble de votre habitat s'y prête, cette forme ronde apportera un réel plus à votre intérieur et ne manquera pas d'attirer l'œil de vos convives.



**COMMENT CHOISIR DES FENÊTRES ASSORTIES À VOTRE HABITAT ?**

**EXPRIMEZ VOTRE CRÉATIVITÉ EN JOUANT SUR LES FORMES**

## LA FENÊTRE TRAPÈZE S'ADAPTE À TOUTES LES SITUATIONS

Lorsque la fenêtre rectangulaire n'est pas adaptée à la configuration d'une pièce à cause d'un escalier ou d'un placard trop imposant, la fenêtre en trapèze est la meilleure solution. Sa forme irrégulière, qui peut parfois surprendre, **permet d'adapter votre fenêtre à un espace contraignant** et d'illuminer le coin d'une pièce qui serait autrement restée dans l'ombre. Comme la fenêtre triangulaire, la fenêtre en trapèze permet notamment d'épouser la pente d'un toit ou d'un plafond pour garantir **le maximum d'enseillement à votre pièce**. Son allure un peu penchée apportera du nouveau dans votre déco !

## LA FENÊTRE AVEC IMPOSTE, POUR AGRANDIR LA SURFACE VITRÉE

L'imposte désigne le châssis logé au-dessus d'une porte ou d'une fenêtre. Inamovible dans la plupart des cas, il **augmente la surface de votre fenêtre** et apporte un côté rétro à votre pièce, pour laquelle il augmente la luminosité également.

## LA FENÊTRE CINTRÉE, ÉLÉGANTE EN TOUTES CIRCONSTANCES

Fenêtre typique de beaucoup de vieilles bâtisses françaises, la fenêtre cintrée présente une partie haute légèrement arrondie plutôt que droite, venant ainsi **assouplir les lignes d'une façade** en assumant un style ancien, mais chic. De telles fenêtres, qui impliquent que l'ouverture du mur soit modifiée, sont toujours **un gage d'esthétisme**.

# CHOISIR LA BONNE COULEUR POUR SES FENÊTRES



Étape cruciale dans le design de votre maison, le choix de la couleur doit **respecter certaines règles** primordiales. Tout d'abord, si votre maison est située dans une région où un style particulier a tendance à dominer, notamment dans votre voisinage proche, il ne vaut mieux pas s'en écarter de façon trop éclatante. Par exemple, un jaune canari serait du plus mauvais effet parmi le rouge que l'on trouve partout dans le Pays Basque ! **Il sera nécessaire de se renseigner auprès des autorités locales**, car, en France, certaines municipalités et certains quartiers ont des desiderata précis à respecter en termes d'esthétique architecturale.

Si votre logement est ancien, vous pouvez vous tourner vers des couleurs de fenêtres assez intenses, comme le rouge, un vert éclatant ou encore un bleu profond. En revanche, sur une façade moderne, de telles couleurs peuvent rapidement détonner, et il vaudra mieux privilégier des tons plus neutres, comme du brun, du gris ou une nuance de beige. Attention au noir, qui ne convient qu'à certains styles !

Enfin, pour une originalité plus assumée, vous pouvez opter pour des fenêtres bicolores, en respectant les principes élémentaires d'assortiment des couleurs.





COMMENT CHOISIR DES FENÊTRES ASSORTIES À VOTRE HABITAT ?

# PRÊTER ATTENTION AUX DÉTAILS ET SOIGNER LES FINITIONS

Parce que **les détails ont eux aussi leur importance**, il convient de réfléchir à tous les éléments qui viennent habiller vos fenêtres, qu'il s'agisse des finitions extérieures ou intérieures.





## ❑ COMMENT CHOISIR DES FENÊTRES ASSORTIES À VOTRE HABITAT ?

# PRÊTER ATTENTION AUX DÉTAILS ET SOIGNER LES FINITIONS

## LES POIGNÉES

Si vous avez l'occasion de choisir les poignées de vos fenêtres, **ce petit élément du mobilier peut apporter beaucoup à votre décoration.** Selon que vous optiez pour un modèle métallique aux ornements anciens ou pour un autre modèle neutre en plastique, ce sera l'entièreté de votre fenêtre qui en sera changée.

## LES CARREAUX

La tendance est depuis longtemps passée aux fenêtres sans carreaux, mais ceux-ci ont conservé leur charme et s'adaptent particulièrement au style ancien d'un vieux corps de ferme ou d'une maison bourgeoise. Pourquoi ne pas ajouter des petits bois à vos fenêtres pour les personnaliser et ajouter du cachet à votre logement ?

## LES VOLETS

Le système de fermeture que vous allez choisir pour occulter vos fenêtres est un autre élément de poids dans **l'identité de votre logement.** Entre les classiques volets en bois, les persiennes et le volet roulant mécanique, les options sont nombreuses ! Ici aussi, le choix de la couleur aura son importance, puisqu'il ne devra pas jurer avec celle du cadre de la fenêtre ni avec celle du mur. Notez cependant que **rénover ses fenêtres n'implique pas nécessairement un changement de ses volets.**

Quel que soit votre choix, gardez à l'esprit qu'il vaut mieux privilégier des éléments décoratifs en adéquation avec le style de votre maison. On évitera ainsi le plastique dans les habitations anciennes, de même que les couleurs trop criardes dans un bâtiment moderne.

5

# DÉPOSE PARTIELLE OU DÉPOSE TOTALE DES FENÊTRES ?



Vos travaux de rénovation vous laissent deux options pour changer vos fenêtres; la dépose partielle et la dépose totale. La première consiste à **adapter votre nouvelle fenêtre au cadre de l'ancienne**, quand la seconde implique de **retirer la totalité du cadre de l'ancienne fenêtre pour poser la nouvelle**. Si vous faites appel à un professionnel pour rénover vos fenêtres, ce qui est vivement conseillé, c'est à lui de faire **une analyse** minutieuse de vos fenêtres et de leurs dormants pour vous proposer la meilleure solution. Selon la qualité des dormants (à savoir la partie de la fenêtre qui est scellée à votre mur) et leur état actuel, il vous indiquera s'il est possible de les conserver ou s'il faut privilégier une dépose totale.

LES QUESTIONS  
À SE POSER...

DÉPOSE PARTIELLE  
DÉPOSE TOTALE



# LA DÉPOSE PARTIELLE, MOINS ONÉREUSE, MAIS PLUS CONTRAIGNANTE

En choisissant la pose en rénovation, vous conservez le dormant de votre ancienne fenêtre sur lequel vient se greffer celui de la nouvelle. Ce mode de pose est donc **moins coûteux**, puisqu'il s'agit pour **l'essentiel de visser la nouvelle fenêtre sur le cadre de l'ancienne**, après avoir procédé à divers aménagements. Un tel chantier prend peu de temps, produit peu de saleté ou de poussière et n'implique pas de toucher au mur de votre habitation.

**Ce type de pose, plus pratique, comporte néanmoins quelques inconvénients :**

- votre nouvelle fenêtre apporte moins de luminosité à la pièce, car son ouverture sera nécessairement plus réduite par rapport à l'ancien cadre.
- l'isolation, notamment acoustique, sera moins optimale.
- la dépose partielle implique un éventail moins large dans le choix des modèles que vous pouvez intégrer sur l'ancien dormant.



■ DÉPOSE PARTIELLE OU DÉPOSE TOTALE DES FENÊTRES ?



# LA DÉPOSE TOTALE, DE MEILLEURES PERFORMANCES POUR UN INVESTISSEMENT PLUS IMPORTANT

Si vous privilégiez la dépose totale, **vous entrez dans un chantier plus long**, puisqu'il faut retirer l'entièreté de la fenêtre existante, y compris le dormant. Cela implique des travaux de menuiserie qui vont prendre davantage de temps, produire une grande quantité de poussière et rendre la pièce inutilisable pendant quelques jours.

Malgré ces inconvénients à court terme, **la dépose totale demeure dans bien des cas la meilleure solution**. Idéale si vous souhaitez changer radicalement les ouvertures d'une pièce, elle permet de faire place nette sans perdre en performances thermique ou acoustique. Avec la dépose totale, votre fenêtre :

- Donnera toujours autant de luminosité qu'auparavant, voir plus, en maximisant la surface vitrée.
- Sera plus esthétique, puisque le nouveau dormant ne sera pas ajouté sur de l'ancien, mais intégré de façon fluide à la maçonnerie.
- Offrira une plus grande solidité.
- Sera bien plus étanche, puisque ce type de pose évacue le risque d'avoir un conduit d'air indésirable entre l'ancien cadre et le nouveau.





L'Atelier du Bâtiment

01 30 88 77 71

latelierdubatiment78@gmail.com